

我的梦,川美梦

二营六连 王卿

梦想照亮着人生,梦想改变现实,梦想创造历史。梦想在长城脚下放飞,希望在脑中点燃。梦想只要经过奋斗,就可能变成现实。

我的梦,川美梦。走在绿树成荫的小道,穿过古风古色的回廊,回转在幽静而芬芳的荷塘……这是美丽的川美,我的梦。坐在窗前看着被雨水浸润的越发油亮的绿色,我忽然想起了那年暑假奋斗的我……还记得那年暑假异常炎热,却丝毫不曾影响到屋内挥汗奋斗的我们。“沙,沙,沙”……那是画素描的笔触,“呼啦,呼啦”,那是涮笔的碰撞……我们怀揣着真挚的情感,在白纸上绘出我们的梦想。走过严寒,越过盛夏,我想起了在家中阳台上挥笔的小小身影,那时窗外繁星点点,灯光交错,那是我的美院梦。

当收到通知书的那刻,我哭了,为我的付出而哭,为我的梦想而哭。这刻,奋斗的场景如幻灯片一样在我脑海中走过,这是我永远无法忘却的历程,是我人生道路的宝贵财富。当我真正进入这所我梦寐以求的四川美术学院时,发现这只是我梦想的第一步。我想,我一定会保持我对艺术热爱的初衷,在我人生之路上一路奋斗不止!怀着一份坚强,一份荣耀,一份铭记,轻轻拾起几颗贝壳,珍藏在那一身,勉励自己,心中已准备好,种下梦想的种子,创造美好的未来。

胸怀美术梦

二营六连 王红霞

我知道我选择了一条不太好走的路,可是,我不后悔。对于很多家长和同学而言,美术生是不务“正业”的学生,学习成绩不好的学生才会选择美术。我常常一笑了之,但不是默认他们的说法,只是想用我的成绩来告诉他们,我们并不差!

我的第一次高考失败了,于是我便成了复读的美术生。重新出发的我,开始了我的川美之路。考川美对于我来说,是一段不可思议的旅程,一段终生受益的经历,更是一个起点、一个梦想的开始。如今回忆有苦、有甜、有泪、有汗,但它早已化为源源不断的能量,让我展翅翱翔。

人这一生只能年轻一次,应该去做一些能让自己热血沸腾的事。川美这个大平台可以创造出无限可能,我想没有什么比结识这么多志同道合的朋友更为珍贵。当我拿到川美通知书的那一刻,我知道我成功了,我更加确定了梦想不仅仅是说说而已,要想实现梦想必须脚踏实地、认真、努力、坚持。在未来的日子里,只要坚持和努力的心不变,为梦想而拼搏的心还在,我就会在我圆梦的路上一直走下去。



军训,升华了我的灵魂

二营十连 李林芮

军训不仅仅是对我们身体的考验,更多的是对我们意志的磨练。“宝剑锋从磨砺出,梅花香自苦寒来。”人是在不断的挫折和磨练中成长的,就像一棵小树,只有经过风雨的洗礼,才能长成一棵参天大树。

军训很辛苦,但这是一种人生体验,是战胜自我,锻炼意志的最佳良机。其中有酸楚的泪水,苦咸的汗水,有飘扬的歌声,有欢快的笑声。

如果说大学是一本书,那么军训的生活便是书中美丽的彩页;如果大学是一台戏,那么军训便是其中精彩的一幕;如果大学是一幅画,那军训便是其中最炫丽的色彩。

半个月的军训生活是短暂的,但它给我们留下的美好



致新生

致新生

美术史论 赵小丹

各位穿梭在校园里蓝精灵们:你们好,初到川美这个新的环境,是否还有些不适应?未知的一切在刚刚接受过高考洗礼的你们眼中,是否显得别样的绰约多姿?在对未来憧憬的同时,你们对大学四年时光又有着怎样的计划和目标?无论你们的目的是怎样的,不论未来会遇到怎样的艰难困

苦,请记得,勿忘初心!

川美的环境是自由的,几乎没有围墙,没有可以禁锢你们思想的樊篱,但这并不代表你可以任意妄为。青春是肆意的,但成长是无情的,你们已经长大了,应该承担自己应承担的责任,勇敢地放手去做尝试新鲜的事物,努力去走好稳每一步。最后,做一个有厚度的人。多读一点书,知识永远是你最宝贵的财富。

为梦想站岗

承载着无数璀璨梦想的列车,今天已经抵达青春与理想的站台——川美。在这里,我们将会创造、守护、捍卫与实现我们的梦想!而现在,我们要做的是,为梦想站岗!

军训是一片热土

十二连五班 王可馨

有人说军训是一块圣地,可以净化人的心灵。但我觉得军训是一片热土,可以沸腾人的血液。

蓝色的迷彩服,教官嘹亮的嗓音,还有我们一颗颗年轻的心在这绿草如茵的足球场上形成一道靓丽的风景线,一眼望去,令人陶醉。

军训的累和苦,我已深有体会和感触。早上天刚亮,我便匆忙地爬起来洗漱,直到饥肠辘辘才可以停下训练的步伐。白天,训练场上有我们挺直的腰板,有我们嘹亮的口号。晚上,当月光和星星微微

露出笑容,校园里仍飞扬着我们的军歌。军训总是充满着自豪感,当一声“稍息”,一声“立正”,整齐的动作和一致的踏步声,无不带来深深的自豪感。教官的谆谆教导深入了我们每个人的心,也让我们更加集中精力。

军训虽苦,但它让我更加懂得珍惜现在的生活;军训虽然累,但它让我们体验到了集体的快乐;军训虽然严,但它让我更加严格要求自己。军训,开启我们大学青春生活的第一把锁,我一定要珍惜接下来的军训生活。

军训,大学生生活第一课

二营十连 张雪纯

在我很小的时候,我就对军人这个特殊的群体产生了一种崇敬感,连对身穿迷彩的人都很尊重。现在我终于如愿参加了大学的军训,这是我的大学生生活第一课。

军训,给了我一次融入新集体的机会。无论是操练时大家的一丝不苟,还是唱军歌时大家的齐心协力,都让我看到了二营十连这个新生集体的战斗力和凝聚力。军训教会了我,要热爱自己的集体,为集体的荣誉而努力。

军训,给了我一个磨练自身意志的机会。站军姿,看似一个十分简单的动作,却需要全身多个部位去协调完成。时间长了肌肉难免会疲劳,可为了整个连的整齐和协调,我们不敢有丝毫的懈怠。军训教会了我,如果不能改变困难,那就用自身意志战胜困难。

在接下来的军训中,我可能失去的是白皙的皮肤,清脆的嗓音,但我学会的是团结、坚强和责任。



四川美术学院

SICHUAN FINE ARTS INSTITUTE

中共四川美术学院委员会主管主办 | 主编 左益 | 副主编 钟正武 | 国内统一连续出版物号: CN50-0815 / G | 投稿邮箱: yuanbao@scafi.edu.cn

2014级新生开学典礼暨军训动员大会召开



本报讯 9月16日上午,2014级新生开学典礼暨军训动员大会在虎溪校区运动场召开。党委书记黄政、校长罗中立等全体校领导,重庆通信学院国防教育训练基地主任张勇大校、国防教育训练基地副团长武江少校等出席。大会由党委副书记左益主持。

罗中立代表学校致辞。他对新同学提出了殷切希望:一是要迅速调整好身心状态,准确定位角色,承担起作为“川美人”应有的责任与使命;二是对艺术要保持一颗赤子之

心,永远执着和热忱;三是要牢记先做人,再做艺术家,在今后的大学生活中要严于律己,尊敬师长,团结同学,遵守学校各项规章制度。随后,他对参加2014级新生军训的全体同学提出了三点要求。

教师代表、影视动画学院副院长周宗凯希望2014级新同学在大学四年学有所成、思有所悟、问有所得、行有所获,不负自己的青春和父母的期望。学生代表作了发言。大会对20名新生奖学金获得者进行表彰。

张勇代表参训部队作了讲话。黄政为军训团授旗,军训团副团长武江少校接旗。又讯 9月29日上午,2014级新生军训汇报表演暨总结大会在虎溪校区运动场举行。我校党政领导黄政、郝大鹏、张杰、侯宝川,重庆通信学院生长干部学员管理大队大队长王文上校、军训团副团长武江少校等出席了大会。大会由张杰主持。

我校党委书记黄政在总指挥韩孟伟参谋长的陪同下,对精神饱满、队列整齐的2014级新生军训团进行了检阅。黄政在讲话中殷切寄语新生:一是要努力寻求学习的精神动力;二是尽快适应新环境;三是要完善自我、全面发展。

大会还对军训中涌现出的先进连队和优秀学员予以表彰。2014级新生军训的圆满结束,标志着2014级新生顺利完成了大学生活的“第一课”。(周俊/文 杨勇/图)

团中央书记处书记傅振邦充分肯定我校团委工作

本报讯 日前,团中央书记处书记傅振邦同志对我校团委2014暑期“三下乡”主题创作成果做出重要批示,高度评价肯定我校团委“结合实际,彰显特色,很有意义。”

今年5月,校团委以《社会主义核心价值观培育和践行——用主题创作带动大学生

思想政治教育探索》项目申报,被团中央确立为“全国学校共青团重点工作创新试点”单位。8月31日至9月3日,校团委组织“我为社会主义核心价值观代言——绘井冈情怀画中国梦”大学生暑期社会实践团队一行7人,赴江西南昌、井冈山等地,开展爱国主义教育、社会

主义核心价值观教育活动。校团委牵头创作的绘本《井冈山——星星之火,可以燎原》和《中国梦·川美梦·我的梦——纪念建国65周年招贴优秀作品集》,作为2014年暑期“三下乡”的重要成果被《重庆学校共青团》、“学载青春梦”等多平台报道。(吴倩)

我校对全体中层领导干部进行落实党风廉政建设制集体约谈

本报讯 9月13日下午,学校党委对全体中层领导干部进行了落实党风廉政建设制集体约谈。

党委书记黄政主要就三个问题作了讲话:第一,要提高认识,明确要求。党的十八大以来,新一届中央领导集体高度重视党风廉政建设和反腐败工作。党的十八届三中全会明确提出落实党风廉政建设责任制,党委负主体责任,纪委负监督责任。学校要认真落实“两个

责任”,学校各单位各部门各级领导干部都要高度重视党风廉政建设,按照“一岗双责”的要求,坚决抓好本单位的反腐倡廉工作。各单位要把党风廉政建设纳入党班子主要议事日程,与业务工作紧密结合,一起部署,一起落实,真正把党风廉政建设抓在手上。第二,要认真落实中央和教育行政部门近期关于廉洁过节的新要求。在“双节”来临之际,我们要继续做好党的群众路线

教育实践活动的后续整改工作,使干部、教师自觉遵守党风廉政建设的有关规定,坚决贯彻中央规定,不触碰高压线。第三,学校所有领导干部要严于律己,树立良好形象。按照“好干部”五条标准,做到“三严三实”,特别要敢于担当,面对大是大非敢于亮剑,面对矛盾敢于迎难而上,面对危急敢于挺身而出,面对失误敢于承担责任,面对歪风邪气敢于坚决斗争。(郁薇)



本报讯 9月15日下午,我校在虎溪校区多功能厅召开庆祝第三十个教师节大会。学校党政领导、全体教职工、部分退休老领导、部分学生等参加了大会。大会对1名市级优秀教师、11名校级优秀教师、6名优秀教育工作者,以及在教育战线工作满三十年的6名教职工进行了表彰。

优秀教师代表蒋金辰在发言中分享了自己的教学、创作心得。学生代表送上了同学们对全校教师的节日祝福。

党委书记黄政指出,长期以来学校十分重视教师队伍建设,广大教职员也在育人的同时较好地实现了个人的人生价值,涌现出了一大批先进工作者,为学校赢得了荣誉,做出了表率。全校老师要认真学习贯彻习近平总书记关于做好党和人民满意的好老师的讲话精神,做有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好老师。他向全校教师提出四点希望:一要坚定理想信念,自觉肩负起国家使命和社会责任。二要努力提高道德情操,自觉坚守人民教师的精神家园和人格底线。三要力行笃学之风,做学养深厚的好老师。四要永怀仁爱之心,自觉爱护、尊重、宽容学生。(李苗利/文 杨勇/图)

京津沪渝教育纪工委书记在我校调研座谈



本报讯 9月25日下午,京津沪渝四个直辖市教育纪工委书记工作调研座谈会在我校召开。中共重庆市委教育纪工委书记时琳琳出席会议,我校领导黄政、侯宝川、荀欣文等热情接待并参加了座谈会。

党委书记黄政简要介绍了我校的办学历史、学术成就和新校区校园建设理念。纪委书记荀欣文就我校艺术类招生考试与录取工作中纪检监察工作的特色与亮点作了介绍。副校长侯宝川重点介绍了我校艺术类招生在报名、组织考试、阅卷直至录取过程中坚持公平公正,杜绝考生作弊、代考等不良行为的具体做法。

会上,四地教育纪工委书记就艺术类招生考试中可能存在的违规违纪风险向与会领导询问了细节性问题,提出了相关建议,纷纷表示座谈会收获很大。

时琳琳最后做总结讲话,充分肯定了我校艺术招生工作为保证公平公正,实现阳光招生所做的深入探索、细致工作和良好效果,感谢我校在重庆市美术联考工作中付出的辛勤劳动,希望我校再接再厉,在组织好艺术类招生的同时,认真落实好阳光招生的各项要求,杜绝招生领域的腐败行为。(夏新强/文 黄欣/图)

以学生为本,以学生家长为本 我校全力迎接2014级新同学



本报讯 9月11日、12日,满怀梦想的2014级新生从祖国四面八方来到我校,开启全新的大学新生活。学校分别在虎溪校区、黄桷坪校区的多功能厅设立了新生报到点,为新生集中办理报到手续。学校领导亲临新生报到现场指导工

以学生为本,以学生家长为本。根据学校党委“要想新生所想,了解新生需求,进一步做好迎新服务工作”的要求,校团委率校学生会、社团联合会等在暑假期间编绘制作了《川美2014迎新手册》,用图文并茂、生动活泼的方式向2014级新同学和家长们全面介绍了学校的办学、师资、校园、学生组织等方面的情况。新生入校后,各院系纷纷举行见面会,院系领导与新生及家长就院系情况、专业发展、学生学习、就业和身心健康等一系列问题进行了交流。通过家长会一方面让学生家长能够加深对院系的教学、管理和学生工作的了解和认识,另一方面也搭建了学校与家长沟通的桥梁。(宣传部综合报道)

践行社会主义核心价值观 共建和谐美好社会 我校积极开展2014年暑期“三下乡”活动



本报讯 为践行社会主义核心价值观,共同建设和谐美好社会,我校团委及各院系积极组织开展了形式多样的大学生暑期社会实践活动。在活动中,同学们通过发挥自己的艺术特长,将爱传递到乡村、社区,为建设美好家园贡献了自

己的一份力量,深刻领悟了核心价值观的内涵。暑期社会实践中,我校团委组织实践队一行7人赴江西南昌、井冈山等地,开展爱国主义教育,并发挥美术专业优势,创作了大学生社会主义核心价值观观绘本《井冈山——

川美日志

我校学生参加“我为社会主义核心价值观代言”活动获好评

本报讯 在由团市委主办的“我为社会主义核心价值观代言”图片征集大赛中,我校大学生骨干踊跃投稿,多幅优秀作品在团市委官方微信“学载青春梦”上获得了广泛转载和好评。活动要求以社会主义核心价值观的内容为关键词,融合自己学校的特色建筑或者重庆特色景点绘制一幅图文并茂的宣传画。(吴倩)建筑艺术系召开风景园林专业本、硕教学改革研讨会

学改革板块的研讨中,学校教务处、设计艺术学院和设计单位代表提出相关建议与意见;在风景园林专业硕士培养体系建设板块,研究生处、建筑艺术系与三家设计单位负责人就有关问题达成合作意向。(张剑涛)学校召开新学期中层干部会议

本报讯 9月13日下午,我校召开新学期开学中干会,简要总结暑期工作情况,部署新学期工作重点。会上,黄政传达了教育部直属高校工作咨询委员会第二十四次全体会议精神,指出当前高等教育的工作主题是全面深化高等教育改革。罗中立希望中层干部增强责任感和使命感,团结带领全校教职工完成年度工作要点的各项工作任务。(邱千干)

我校开展2014级研究生入学教育暨科学道德与学风建设宣讲

本报讯 9月15日上午,2014级研究生新生参加了2014级研究生新生入学教育活动。活动中,研究生处处长作了“在路上:从研究生到研究者”的主题讲座;学校纪委书记荀文宣讲了“科学道德与学风建设问题”。(研究生处)青年艺术家驻留计划首场沙龙活动开展

本报讯 9月22日晚,由研究生处主办的2014年四川美术学院驻留艺术家首场沙龙活动在虎溪校区小剧场举行。青年驻留艺术家文豪与陈伟才分别以人、自然、材料、意识为主题与现场的同学进行了深入交流。(研究生处)

图片新闻



8月6日下午,沙坪坝区委书记王越、重庆市委宣传部副部长张洪斌、万达集团商业地产副总裁刘海波等一行来我校虎溪校区参观,学校党委书记黄政陪同参观。(周俊/文图)



7月23日上午,在英国驻重庆总领事馆艺术高级官员杨洲、沙坪坝区经信委主任李波的陪同下,创意英格兰主席约翰·纽比金访问我校,学校党委书记黄政热情接待。(杨寒/文 罗雪飞/图)



9月27日上午,在人社局局长陈元春陪同下,中国西部人才开发基金会理事长魏礼群、名誉理事长王金祥等一行参观我校,学校党委书记黄政陪同参观。(杨寒/文 罗雪飞/图)



7月22日下午,重庆市人社局副局长黎勇到我校大学生文化创意微型企业园进行考察,了解微企发展现状和发展中存在的困难,表示将支持川美大学生文化创意微型企业园打造为重庆市十家示范创业孵化园区。校党委副书记左益等陪同考察。(杨寒/文 罗雪飞/图)



9月28日下午,四川美术学院与法国比利牛斯美术学院工作坊成果展在虎溪校区开幕,法国驻成都总领事馆文化专员马丁先生、我校副校长侯宝川等出席开幕式。此次工作营历时两周,法方两名教师和6名学生与我校8名学生共同合作,采用新的思维和视角,将重庆著名地标用艺术符号加动画制作的形式做成作品,充分展示了中法学生的艺术创新能力。(吴建军/文 杨勇/图)

喜报

- 在第33届重庆市“校园之春”文化艺术活动中,我校获得优秀组织奖;此外1个团队被评为重庆市感动校园十大人物;参赛项目获得活动一等奖5项、二等奖9项、三等奖7项、最佳人气奖1项。(张弛)
- 在2014年“创青春”全国创业大赛重庆赛区总决赛中,我校“衍生空间——基于分享与合作的协作式办公空间与创意社区”等5个项目获得银奖等5个奖项。(吴倩)
- 在2013年度重庆市“五四”评优活动中,公共艺术学院辅导员胡经菁获评“重庆市优秀共青团干部”,影视动画学院学生郑雨晗获评“重庆市优秀共青团员”。(吴倩)
- 我校老教授在“老少共画中国梦”书法绘画活动中获多项殊荣,其中王嘉陵教授作品《母与子》、邹昌义教授作品《松鹰图》、杨涪林教授作品《哈达吉羊(祥)》获得“五老组”一等奖,刘友柏教授作品《种瓜得瓜》获得“五老组”三等奖。(高兵)

庆祝第30个教师节 展优秀教师风采

前言

为了庆祝第30个教师节,我校召开表彰大会,集中表彰了一批优秀教师、优秀教育工作者。教师是学校的发展之本,优良的教风是建设高水平大学的题中应有之义。校报通过集中展示优秀,旨在营造尊师重教的良好氛围,树立楷模,激励全校教职工争做“有理想信念、有道德情操、有扎实知识、有仁爱之心”的“四有”好老师!



李强,油画系主任,教授,在教学中不断探索艺术教育方法,始终将自身的专业实践与理论研究贯穿在教学过程之中,为人师表,率先垂范,敢于创新。先后出版专著3部,论文多篇,主持省级教学科研项目多项,教学成果获省级二等奖。2014年获评重庆市“优秀教师”称号。



王立端,教授,重庆市工业设计协会副会长,中国工业设计协会会员,中国美术家协会会员。市政府工业设计专家组专家,“中国红星奖”专家评委,省级、国家级特色专业,省级优秀教学团队主持人、学术带头人,国家社科艺术学重大项目首席专家、主持人。获评“中国工业设计十佳教育工作者”。



王朝刚,油画系副主任,副教授。作品多次参加国内外学术展览,被中国美术馆和其他艺术机构等收藏。编著多本专业画册。参与编写教材《抽象绘画简明教程》,独立编著《抽象艺术语言》。2013年获得学校“教师教学技能竞赛”“教学明星”称号,2014年获得重庆市青年教师教学技能大赛二等奖。



李川,版画系副主任,副教授。作品曾参加第十二届全国美展和第十二届全国版画展等展览。参加台湾、加纳、英国的多个艺术项目。多件作品在《美术观察》、《当代美术家》等杂志和画册发表,作品被国内外机构收藏,编著《现代素描与教学实践》、《石版画》、《素描人像》等多部著作。



朱尚熹,雕塑系教授,致力于传授艺术本体语言,坚持认为雕塑语言的启蒙与传授才是学院雕塑教育的本职工作。在雕塑基础教学中坚持基础、鉴赏、创作三位一体,始终以培养和提高雕塑专业学生的素质为中心,以极其充沛的雕塑激情感染身边的雕塑学子。



余毅,现任艺术实验教学中心主任,副教授,硕士生导师。2004年获“重庆市高等学校首批优秀中青年骨干教师资助计划”。中国高等教育学会实验室管理分会理事,中国建筑装饰协会设计委员会委员,全国高校景观设计毕业作品展学术委员。



赵宇,设计艺术学院环境设计系教师,副教授,硕士生导师。主要承担专业基础和专业设计课程的教学工作。工作中“认真做事,以勤勉弥补能力的不足;诚恳待人,用真心换取同学的认可”。曾获评中装协“全国杰出中青年室内建筑师”。



陈勇,思政理论课教研部副主任,副教授,法学硕士。长期从事思政课教学与研究,先后主持和参与省级、校级科研课题多项,参与编写教材,编著多部,在全国多个中文核心期刊发表论文二十余篇。曾三次获评校级优秀教师以及四川美术学院优秀共产党员,重庆市教育系统优秀共产党员。



周宗凯,影视动画学院副院长,教授,国家教育部高等学校动画、数字媒体专业教学指导委员会委员,中国美术家协会动漫专委会委员。教学成果获国家级教育教学成果一等奖。主持国家级和重庆市重点研究项目多个。作品多次参加国内外学术交流与展览并获奖。



郭昕,公共课教学部教师,所开设课程被评为校级“优秀通选课”,2013年在学校“教师教学技能竞赛”中获“教学明星”称号。在各级各类刊物独立公开发表学术论文多篇,著有专著《诗画对赏录》,主编教材《古代文学》,主持主研各级教改科研项目多项。



傅仲超,1955年生,四川美术学院研究生毕业,获文学硕士学位,并在四川美术学院任教三十七年。现为中国画系教授,中国美术家协会会员,全国中国画学会理事,重庆中国画学会副会长。个人作品曾先后入选第七、八、九、十届全国美展,并多次在国家级美展上获奖。



蒋金辰,设计艺术学院工业设计系副主任,讲师。2002年毕业于四川美术学院工业设计系,从事工业设计研究、实践与教学工作。主要研究方向:产品企划、用户研究、服务与交互设计,关注医疗、老龄化等社会问题。倡导以设计研究为基础,解决更为广泛的设计问题。



李敏,从事学校科研管理工作31年,热爱本职工作,具备良好的职业道德和素养,工作兢兢业业,尽职尽责服务师生。多次受到教育部社会科学司、重庆市教委、学校荣誉表彰。参编的教改、著作成果分别获市级优秀成果一等奖。



肖亚华,中共党员,高级经济师。现任学校党委委员、组织部长、统战部长。爱岗敬业,服务大局,坚持原则,连续10年年度考核为“优秀”,多次获上级表彰的“先进个人”、“优秀共产党员”等荣誉称号,主持1项重庆市教改项目。



杨丽娟,中共党员,硕士。现任设计艺术学院行政秘书。2008年、2010年~2013年度学校年度考核“优秀”,曾获评校级“优秀党员”、“优秀工会干部”。先后参与省级、校级教研课题多项,在多项重大教研交流活动中承担重要工作。



杨茂森,白族,中共党员,现任学校党委委员、美术学院党总支副书记。多次获得学校年度考核“优秀”,多次获得重庆市教育系统、四川美术学院“优秀党务工作者”称号,荣获2006中国重庆·青年人才论坛优秀人才称号。



赵春华,硕士,现任教务处副处长。从事教学管理工作14年,热爱本职工作,具备良好的职业道德和素养。2009年获评“重庆市优秀党务工作者”。主持、参研市级研究项目4项,论文或成果获国家及省级各类奖项5项。



聂亚红,现任学校党委委员、人事处长,机关二总支书记。从事高教工作23年,工作积极主动、认真负责,曾获评市级“优秀基层党组织书记”、“五一巾帼标兵”、“优秀共产党员”,沙坪坝区“优秀政协委员”,多次被学校党委评为“优秀党务工作者”。