



# 三尺讲台展风采

## 我校举办首届教师教学技能竞赛



**本报讯** 11月下旬我校举办的首届教师教学技能竞赛,37名教师用三个下午时间在三尺讲台呈现了艺术院校教师的独特风采。

本次竞赛旨在实现“队伍建设年”发展目标,提高教师教学技能水平,储备一批优质课程和优秀教师后备资源,促进课程研究与改革,推动学校教学水平的全面提升。

竞赛分为初赛和决赛两个阶段。经过各教学单位内部选拔,共推荐出37名教师参加全校决赛。决赛分为“造型类”、“设计类”、“理论及文化课类”三个组。

决赛以“说课”方式进行,要求参赛教师在15分钟内,通过叙述课程教学目标、教学设计、教学过程、教学效果等内容,考察教师在课程内容设计、教学方法使用等方面的综合能力及所授课程实施情况。学校组织了专家组负责决赛的评分工作。

在三天的比赛中,参赛教师结合不同课程的特点,展现了各具特色的教学风格和教学艺术,有的条理清晰、逻辑严谨,有的语言幽默、内容丰富,显示了扎实的专业功底和深厚的教学素养,有的教师还对所授课程进行了创新性的探索研究,让广大教师印象深刻,深受启发。

决赛结束后,学校将于近期举办表彰大会,届时将公布优胜奖名单,评选出“教学明星”,举办面向全校的课程示范观摩等。

此次竞赛活动为教师提供了公平竞争和展示风采的舞台,相互学习借鉴的平台,进一步激发了教学改革活力,激励了教师特别是青年教师自觉加强教学基本功训练、积极引入新的教学理念和手段提高教学水平的热情。

(李霞/文 杨勇/图)

# 我校编织吧创业团队入选 第三届大学生公益创业展示活动



**本报讯** 11月27日,由团中央KAB(大学生创业教育项目)全国推广办公室、恒源祥(集团)有限公司共同举办的第三届“青年恒好·中国梦”大学生公益创业展示活动织梦编织吧重庆落地仪式在虎溪校区举行。我校编织吧创业团队从100多所参赛高校团队中脱颖而出,成为重庆地区唯一入选团队,并获得6万元的创业扶持资金资助。

(杨寒/文 杨勇/图)

## 学校召开教育实践活动办公室会议

**本报讯** 11月26日上午,学校召开党的群众路线教育实践活动办公室工作会议,研究讨论学校整改工作台账内容,传达学习刘云山在中央和国家机关教育实践活动中央督导组组长座谈会上的讲话精神,部署我

校教育实践活动近期重点工作。会议由党委书记黄政主持,党委副书记左益、纪委书记苟欣文出席会议。

(李苗利)

## 二级单位召开领导班子专题民主生活会

**本报讯** 继校领导召开专题民主生活会后,在学校党的群众路线教育实践活动

办公室指导下,各二级单位相继召开领导班子专题民主生活会,按照“照镜子、正衣冠、洗洗澡、治治病”的总要求,聚焦“四风”突出问题,结合个人和系科的实际情况认真开展批评和自我批评,深刻剖析产生问题的根源,进一步明确努力方向和整改措施。

(宣传部综合报道)

# 川美学子展青春风采

张弛/文图



大学生骨干参加“青马工程”培训



志愿者积极参加无偿献血活动



首届“骑行川美”自行车大赛举行



川美创意市集走进大学城熙街

## 考察调研

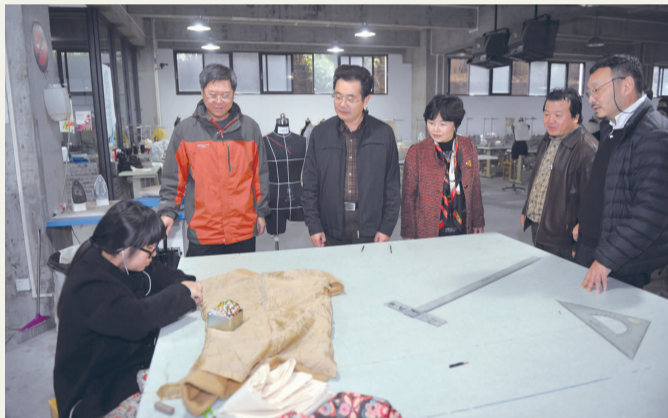
# 贵州省教育厅厅长霍健康一行来校参观考察



**本报讯** 11月27日上午,贵州省教育厅厅长霍健康在重庆市教委副主任高岭、市教委办公室主任郭天平的陪同下到虎溪校区参观考察。校党委书记黄政接待。霍健康一行参观了校园,重点考察了实验教学中心,对我校虎溪校区“不铲一个山头,不贴一块瓷砖,不破坏天际线”的生态环保建设理念深表欣赏和赞同。

(夏新强/文 宗宇/图)

# 沙坪坝区区委书记王越调研我校



**本报讯** 11月20日上午,重庆市沙坪坝区区委书记王越一行到虎溪校区调研。校领导黄政、左益、郝大鹏、张杰、侯宝川、庞茂琨、苟欣文热情陪同并介绍情况。王越对我校建设统一的大规模、高规格的实验教学中心,培养学生实践创新能力给予了好评,希望校地双方在推动创意产业发展方面有更多的合作空间,同时表示沙坪坝区将继续扶持在校大学生运用专业技能创业,推动沙坪坝文化创意产业提档升级。

(夏新强/文 杨勇/图)

# 党的群众路线教育实践活动动态

## 我校编印《学生党员、入党积极分子学习心得体会选编》

**本报讯** 近日,我校教育实践活动办公室选取了部分学生党员、入党积极分子的读书心得38篇,编制成《学生党员、入党积极分子学习心得体会选编》册子。这些读书心得

充分展示了川美学子一切为了群众,一切依靠群众,从群众中来,到群众中去,用美去感染人,用艺术促进百花齐放的精神生活的社会责任感和使命以及在社会主义文化大繁荣大发展的道路上做一名德艺双馨的艺术工作者的孜孜不倦的追求。

(吴倩)

# 艺术生活化,生活艺术化

## ——记第三届重庆青年美术双年展



2013年10月29日,重庆青年美术双年展“城市—幻象”如约而至。此次展览由著名策展人、四川美术学院教授俞可策展,我校师生积极参展。作为重庆美术馆新馆的首展,吸引了众多市民前来参观。

## 带着记忆,寻找未来

城市,已经成为现代人的主要生活圈子。与上一代人相比,年轻人的生活感受基本上就是城市体验。在策展人俞可眼中,城市意味着文化影响力的中心,在这个被物化的城市中,涵盖了今天我们生活的全部内容,反映了我们对生活的态度,以及对未来的要求。生活在里面的人都是建设者、观察者以及享

受者。在这过程中,每个人都会有自己的体会,艺术家们用视觉感受的方式记录下来展示给公众,与之交流。因此,此次双年展的主题定位为“城市”。而“幻象”不仅仅是一种虚幻的、概念型的想象,它更是代表了我们对未来的期待。对于现代人来说,无论是过去的生活还是未来的生活都是一种幻象。

“城市—幻象”是艺术家对城市发展过程中的生活体会,连接着我们的过去、现在和未来,旨在强调我们今天的城市文化和艺术创造之间的关系。它既关注现实层面的真实性,也彰显精神层面的想象力;它既与我们每天实实在在的生存空间发生直接联系,也与超越我们想象的异常思维相关联;它既包含了我们当下文化赖以生存的空间,也囊括了我们未来可能性的温床。俞可说:“我们希望这次展览是艺术家与大众的结合,而不仅仅是艺术家的个人行为。艺术家通过作品与大众交流,同时观者在欣赏的同时也在思考,这样就有了‘对话’,实现了双年展的意义。”

此次展览共邀请了近50位年轻艺术家参展,分别来自重庆、成都、北京、广州和江浙等地区,而重庆本土艺术家占到总人数的40%。作品主要以架上绘画为主,雕塑、影像、图片和装置有少量作品呈现。如何将这么多类别和风格的作品统一于一个展览,用俞可的话来说就是要“中庸”。

经费紧张、人手不足、工作量大等

种种困难都是考验,但在俞可看来,这不是困难,是挑战。过去每一次的挑战都是未来宝贵的经验,同样,这也是一次对生活的体验,一场正在进行着的“城市—幻象”。

**年轻城市,青年艺术**

记者在采访俞可时他这样解释“青年双年展”的定位:“重庆是中国发展中城市的一个典型代表,而将‘城市—幻象’作为主题,就是要让年轻艺术家与城市进行有效对话。”在参展的艺术家中,有近二十位青年艺术家来自川美,对于我校来说无疑是值得自豪的。当然,这其中不乏有地域因素,但是近几年来川美学生的参展水平的确有很大提高,这是我校长期以来深厚的艺术传统和教学改革的成果。

这与市民零距离接触使我们的青年艺术家们更接地气。记者在观展过程中发现,展览中有我校今年毕业的研究生的作品。作为80后艺术家,他们是与这座年轻的城市一同成长起来的,这些青年艺术家的作品充满生气与激情,受到观展市民的好评。

于青年艺术家而言,这样高规格的展览也是一次难得的机遇。紧握时代脉搏,将城市建设这样的现实问题注入艺术中,再以深入浅出的方式与观者交流,对于艺术家是一次很好的学习机会,由观展到参展,川美学生不断进步,为校争光。

**台前幕后,受益良多**

此次展览中,有一批人他们由过去

的观展人变成了现在的布展人。他们就是我校的志愿者。据记者了解,参与双年展工作的志愿者有二十多位,主要是大学一二年级的学生,他们参与一些前期准备工作。

记者采访到其中一位大四学生,该同学说:“参与了大概近一个月的时间,主要负责布展和接待。由于人手不足、时间紧,我们工作强度特别大,后期每天都要工作到深夜,非常辛苦。但是如果有机会还会参加,因为这是很难得的学习机会。”

志愿者普遍都是没有经验的学生,对于做展览一窍不通,均是一步一学习地来完成。他们表示,参与布展学到了很多。由于展厅——重庆美术馆新馆刚刚建成,内部设施还不完善,在布展过程中,甚至要尝试连接电路,做木工、展架等工作,这些对于象牙塔里的学生来说无疑是巨大的挑战。

回顾这一个月的实践学习,相比于实际工作,志愿者们学习到更珍贵的东西——懂得“做事需要一种专注、认真的态度”。同时他们也认识到自己的不足。对于学生而言,身处“战场”,方可知道学到的知识如何运用。从这个角度来讲,志愿者们由台前走到幕后受益良多。

美术双年展不仅对重庆是一次意义深远的文化交流活动,于我校师生也是一次很好的学习机会。此次展览为公众展示了一个虚实相交的城市发展,受到各界赞赏。

(学通社 李皓 李霞)

## 川美日志

### 我校聘请多位专家教授担任客座教授

**本报讯** 11月中旬,学校聘请多位专家教授担任硕士生导师,其中,上海大学陈平教授、北京大学丁宁教授、浙江大学沈语冰教授、南京艺术学院常宁生教授、中国美术学院曹意强教授受聘为美术学院硕士生导师,优秀建筑设计师刘亮先生受聘为景观建筑艺术专业硕士研究生导师。党委书记黄政为客座教授颁发了聘书。(袁月)

### 设计学科校企联合培养研究生工作站导师聘任仪式暨研讨会举行

**本报讯** 11月20日上午,设计学科校企联合培养研究生工作站导师聘任仪式暨研讨会在我校举行。副校长庞茂琨为中国中建装饰设计研究院、深圳市广田建筑装饰设计研究院的特聘研究生导师颁发聘书。校企双方经过深入研讨达成初步合作协议。(蒋智丽)

### 第五届水彩展作品奖暨第十三届校园水彩画奖学金优秀作品展举行

**本报讯** 11月28日下午,第五届“康颂杯”水彩画作品奖暨第十三届校园水彩画奖学金优秀作品展颁奖仪式举行。副校长侯宝川、法国康颂中国公司总经理吕大昆等出席了仪式。今年送展作品106件,最终评选出89件入围作品,其中包括19件优秀作品。展览将展至12月13日。(美术教育系)

### 美术教育系制作“毕业生推荐册”拓宽就业渠道

**本报讯** 为向学生提供更专业的个性化就业指导并有利于用人单位对学生的集中选择,美术教育系组织2010级毕业生自行设计了2个版面的个人简历,并按照专业划分装订成册,统一制成毕业生就业推荐册。

(美术教育系)

### 2013四川美术学院驻留艺术家首展举办

**本报讯** “蜕变方圆可现——2013四川美术学院驻留艺术家首展”于11月12日

# 2013年度“罗中立奖学金”获奖作品



张钊瀛 《泰坦之堡》综合



杨洪 《卯·石》局部装置



董路路 周文华 《寻人》影像装置



李欢 《婚礼》木版画



蔡远河 《错位与异化》机械运动装置

