

秋凉

油画系 2013 级

高文武

我发现只有那一个场景是我所有的语言都不敢触碰的地方，每每一丝思绪不经意地进入，无数频频闪现在黑色布幔下的白光总将我击得六神无主，惊慌失措……，当时的我就在边旁，却像已经把记忆落在前世，那一切都无凭无据的发生着，发生过去，然后给了你零点零一秒钟时间去忘记一个世界，忘记整个寰宇的每一颗星辰，每一颗陨石的样子……我才清醒，自最后呼出的一口气开始，那里就已经立了一块“禁地”的碑。

生命是世界上最神圣和漫长的仪式，情感与行为让这持久的过程毫不被束缚，烦心的时候，我根本不能专注其中，而且也看不懂别人的礼程，当然，这其中也包括你。

脑海时常浮现幼时的记忆，每当起风，我仿佛看见一张张清晰的情景随着风铃的当当悦耳声飘进我的感知区域，一个个鲜活的角色、放松的笑颜，每一个相互追逐的背影都充盈在我记忆的面板，暖暖的。

我微微的眨动了眼，闭上眼睛，酸酸的泪浮出，险些掉出眼睑。时间这把利刃会砍段你所有幻想的美好，因为现实的轮子始终拖着你风尘仆仆的向前，向前进！那是一片神秘的诡异、梦幻而残忍的丛林，无论轮子将会磕到多尖的锥石，无论他会把心碾压得有多紧，你只有强忍泪水，不能轻易眨眼。

有人说：“希望在前面，收获在更后面。”

快乐的人追求快乐，一刻不停。

凄楚的人在嚎啕震天之前，必须先漠视完时代的冰冷。

我紧紧握住你冰凉的手，我们都没有说话，你瞪大双眼望着前面，不知道在盼望什么，是姐姐么，她还在赶回的路上。

我悄悄地听随你的每次呼吸，却阻止不了你手渐近冰凉，我感觉到，你用力将手向胸前缓慢回蜷，停下了，动不了了……世界仿佛也无法再给你最后一份力气呼吸，空气仿佛也没有再游。

我要怎么去承受？

我想一直做一个小孩。我怀念以前的日子，天还没亮就有人叫我起床，我可以一边哼念那一篇篇必备课文，一边看你煮饭，每次给猪做主食时都有一个鸡蛋被煮在锅边，那时我最喜欢的食物，有时候，我还会选择十分熟、八分熟、五分熟，都可以如我所愿。你看着我快笑烂了的脸，面无表情，突然又蹦出笑声，你还是忍不住，我在旁边早就笑抽了。我还喜欢坐在你的摩托车后座，一句话不讲，静静地入眠……

前段时间，我将那辆摩托车上覆盖的灰尘擦掉，但发动机说什么也不愿工作了，一开始还会疲倦的叫唤两声，后来直接断油，我准备送他去修理厂，却发现他已经很难被推动，由于长时间丢弃，轮胎早没气了。我记得你生前老拿他与我开玩笑：你别小看这辆 70，我骑了十几年都没换过大零件……算下来，至少比你的年龄要大些咧！可，现在谁来掌控他呢？我在你的抽屉里翻出了一张摩托车驾驶证，我看了

下有效期，持续到了 2014 年。

2013 年九月初三，是爸爸你的生日，我抱来了一大束花，放在你的面前。

今年的秋愈显几分凉意，你一定不要忘记了加衣。